

M11



HOROR

**RECENZE, HUMOR A ZÁBAVA, VÝTVARNÁ PŘÍLOHA,
LITERÁRNÍ PŘÍLOHA**

Úvodník

Milý čtenáři,

ráda bych Tě seznámila s novým číslem **M11**, které vychází po delší odmlce. Tématem tohoto výtisku byl horor. Sešla se spousta zajímavých příspěvků a mnohdy bylo opravdu obtížné z nich vybírat ty, s nimiž se můžeš za krátkou chvíli seznámit na těchto stránkách.

Konkurence byla totiž veliká! Zájem o tvorbu mě mile překvapil a doufám, že společně dokážeme vytvořit další, ještě lepší, čísla.

V hororovém podzimním čísle můžeš najít různé články, recenze, autorskou tvorbu literární i výtvarnou...

Pokud bys měl nápady do dalšího zimního čísla, neváhej mě kontaktovat. :)

Přeji příjemné čtení.

Hana Hroudová

KŘÍŽOVKA

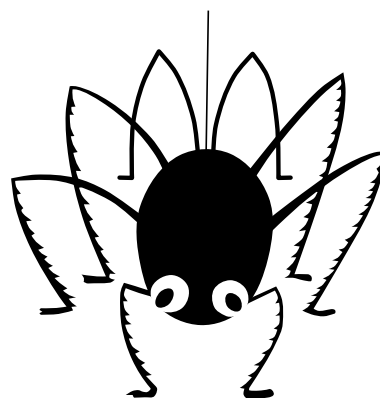
OSMISMĚRKA

B Z J Á K S H D
T O Š M R K O Ý
Y A M S E O R N
D J H B V S R Ě
U Ě C A Ó T O K
Š D A L F N R U
I O R O I A Y O
Č R T K L R O V
K A S Š M V A A
Y Č M I Z D O P

SLOVA:

**DÝNĚ, PODZIM,
PAVOUK, STRACH,
ČARODĚJ,
BONBÓNY, ŠKOLA,
DUŠIČKY, HORROR,
KOST, FILM, KREV,
TY, JÁ**

Autor: Žaneta Nezhoda



TAJENKA:

Babička si koupila 2 kocoury.

**Aby je od sebe rozeznala, tak jednoho pojmenovala Mourek
a druhého utopila v řece.**

**Navštivte Českou republiku.
Je to krásná země plná
pozitivních lidí!**

**„Hlava, ramena, kolena, palce, kolena, palce, kolena, palce,
oči, uši, pusa, nos.“**

**„Kolego, já vím, že při tak náročné práci, jako je odklizení
následků
srážky skupiny chodců s vlakem, je potřeba se odreagovat, ale
nechtěl**

byste si raději prozpěvovat něco jiného?

Na vtipnou notu

Víš, jaký je rozdíl mezi Vánoci a tornádem?

Žádný.

Při obojím máš strom v obýváku.

Víš, do jaké pistole nemají v Africe náboje?

Do té vodní!

Tvoje máma je tak hnusná, že i Bořek stavitel řekl: „To nemůžu opravit.“

**Tvoje máma je tak tlustá, že když si vezme zelené tričko, můžeš jí použít jako
greenscreen.**

**Největší sranda je na hřbitově, položí tam přes tebe dvoumetrákový kámen a na
něm je nápis:**

„Budiž ti země lehká.“

**Jakou dostanete odpověď od blondýnky, zeptáte-li se vy, zda vám svítí
blinkry?**

Ano, ne, ano, ne, ano, ne...

Běží vám lednička?

Tak si ji chyťte!

AKTUALITY

#ZPRAVODAJSTVÍ

#TeamSeas

Autor: Vít Křivánek

MrBeast společně s ostatními uklidili nejvíc zanesenou pláž na světě. Mezitím **MerkRober** vytvořil robota, co automaticky uklízí odpad z nejvíc zanesené řeky na světě.

Pokud chcete víc těchto robotů, přispějte na **TeamSeas**.

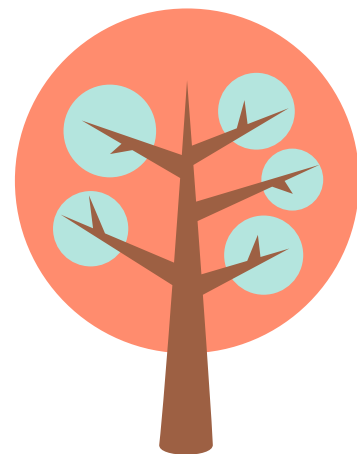


#TEAMSEAS™



Společnost **Facebook** se přejmenuje na **Meta**. "Stávající název nezahrnuje vše, co děláme," říká Zuckerberg.

Autor: Radovan Zachrla



FILMY



Jakých filmů se dočkáme v roce 2022:

THOR: LOVE AND THONDER – 10.2.2022

DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS – 24. 3. 2022

BLACK PANTHER – 5. 5. 2022

DUNGEONS AND DEFENDERS – 26. 5. 2022

JOHN WICK 4 – 26. 5. 2022

THE FLASH – 2. 6. 2022

CAPTAIN MARVEL 2 – 8. 7. 2022

SPIDER-MAN: INTO THE SPIDER-VERSE 2 – 6. 10. 2022

MISSION IMPOSSIBLES – 3. 11. 2022

SUAZAM! 2 – 3. 11. 2022

BATMAN – 3. 3. 2022

SCREAM – 13. 1. 2022



(autor: Anna Marie Žatková)

FOLLOW ME

Ahoj, dnes se s vámi podělím o nejlepší horor.

Tento horor film se jmenuje Follow me. Tento film byl vydán 11. července 2020. Režisér se jmenuje Will Wernick. Je to původně z Angličtiny. V hlavních rolích jsou Keegan Allen, Holland Roden, Denzel Whitaker, Ronen Rubinstein, Pasha D. Lychnikoff, George Janko a Siga. Bylo to vydáno v Austrálii.

Líbí se to 73% lidí.

Já jsem tento film viděla jen do půlky, jelikož byl celkem strašidelný. Ale já nemám moc ráda horory, protože se většinou bojím. Ale úspěch byl, že jsem se dodávala alespoň do půlky. Celý horor bych asi už nezvládla dodávat. Určitě bych doporučila těm, kteří se nebojí hororů.

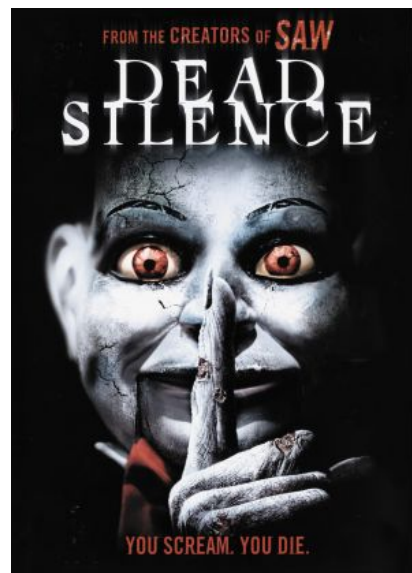
Mějte se pěkně a nebojte se moc!!!

(AUTOR: HANA SVOBODOVÁ)



Recenze na film Dead Silence

Začneme u toho, že je to horor. Kdo nemá rád horory, tak tahle recenze mu bude úplně k ničemu. Tento horor začíná docela pohodově, ale to se rychle změní. V tomhle filmu jsou dvě hlavní postavy, první postava je loutka jménem Billy. Billy je zázornění všeho zlého. Druhá hlavní postava je Jamie. Jamie je normální chlap s normálním životem, dokud to jeho života nevstoupí Billy. Tomuto filmu dávám pět z pěti hvězdiček.



Crash landing on you

Jeden z nejlépe hodnocených korejských dramát vůbec! Bohatá jihokorejská dědička letěla paraglidem, ale naneštěstí ji zasáhlo tornádo. Přistála v Severní Koreji, kde potkala jednoho vojáka, který ji pak ukrýval v domě, aby ji nechytili a nezastřelili.

Manifestace, zákon přitažlivosti.

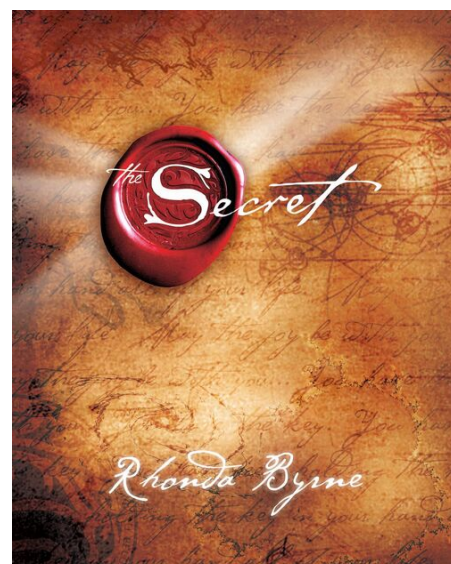
Říká vám to něco?

Zákon přitažlivosti je přitahování si věcí, situací, zdravotního stavu, práce, peněz, lidí... na základě vašich myšlenek.

Zákon přitažlivosti funguje neustále, nejde zastavit, neustále funguje stejně jako vaše myšlenky. Nejsnadnější způsob jak chápat manifestaci je představit si sám sebe jako magnet, který díky myšlenkám k sobě přitahuje věci a uvědomit si, jakou sílu ten magnet má. Všechno, co se vám doposud stalo v životě, jste si do něj přitáhli vy sami.

Pokud se chcete o zákonu přitažlivosti dozvědět něco víc, doporučuji shlédnout film **The Secret** na Netflixu.

Autor: Lili Hoangh Anh Thu

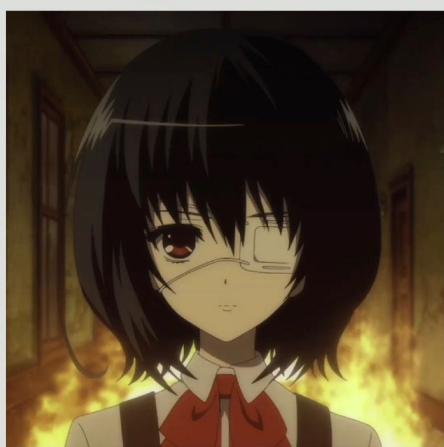


Doporučené Horrorové Anime

Vytvořila: Anita Fatková

Another

Počet epizod:12



ANOTHER 2012

genre MYSTERY HORROR SUPERNATURAL THRILLER SCHOOL

studios P.A. WORKS

produced by LANTIS KADOKAWA SHOTEN TOHO KLOCKWORX
BANDAI NAMCO LIVE CREATIVE NTT DOCOMO

Pokud ti nevadí krev a řekla bych až "brutální" scény, kde někdo umírá, tak je přesně tohle pro tebe. Příběh se točí okolo třídy 3-3, která je známá, jako prokletá třída. Postupem času jednotliví žáci z této třídy začnou umírat a hledají osobu, kvůli které se tohle děje.

Osobně se mi toto anime velmi líbilo, má zajímavý příběh a zápletky. Proto toto anime doporučuji, je samo o sobě velmi zajímavé



ANOTHER 2012

genre MYSTERY HORROR SUPERNATURAL THRILLER SCHOOL

studios P.A. WORKS

produced by LANTIS KADOKAWA SHOTEN TOHO KLOCKWORX
BANDAI NAMCO LIVE CREATIVE NTT DOCOMO

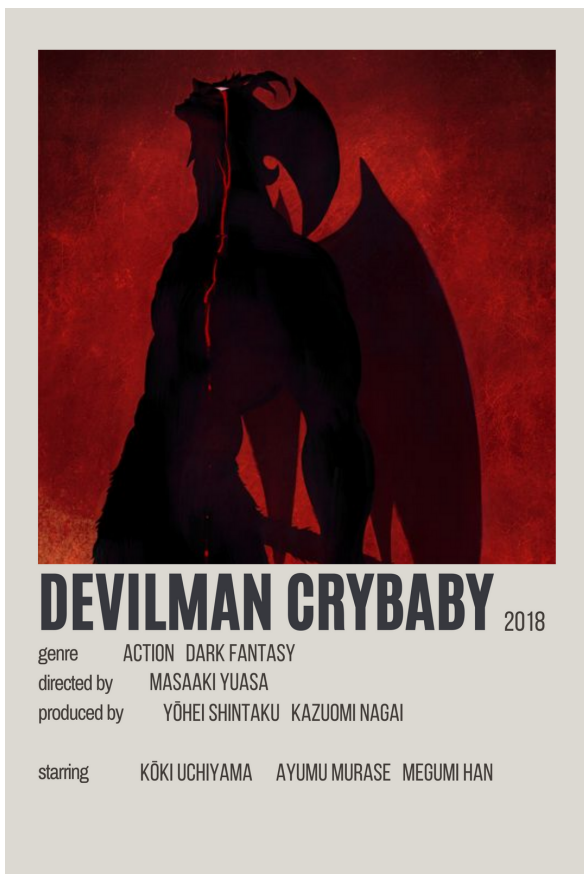
Hodnocení: 8/10

Devilman:Crybaby Počet epizod: 10



Jednoho dne se z Akiry stane démon, ale on se preferuje jako "Devilman", který zabijí ostatní démony. Později ho vede do brutální, zvrhlé války proti zlu jeho nejlepší přítel Ryo. Sama jsem tohle anime ještě nedokoukala, ale je skvělé a brutální. Jenom upozorňuji na to, že se zde může objevit nahota, drogy a podobné věci a pokud vás tyto věci odrazují nedoporučuji se na tohle anime dívat.

Hodnocení: 9/10



SVĚT HER

ROBLOX-NOVINKY:

Autor: Daniel Kummer

Roblox servery vypadly z neurčitého důvodu, ale podezřívá se dos útok, který byl specializovaný na jejich servery. Servery nefungovaly tři dny, a to znamená, že haloween-updaty byly opožděny.

Další novinka je, že Roblox vydal voice chat, ale musíte vyfotit občanský průkaz/řidičský průkaz/cestovatelský pas nebo cokoliv, čím se dá ověřit váš věk (minimálně musíte mít věk 13 let).

SCP: SECRET LABORATORY – NOVINKY

Přidali nový update, který přidal bombóny, které vám dají náhodný efekt.

Pak přidali nový vzhled scpčkám a z normální svítily udělali lanternu.

Recenze na hru Rainbow Six Siege

Hra Rainbow Six Siege je bojová hra, která jde koupit na platformě steam za 20 Euro (šla zakoupit za 10 Euro ve slevě). Je to hra od 18 let a hodnocení má 4 hvězdičky z 5.

Já ji osobně hodnotím 4 a půl hvězdičky z 5, protože hra má i svoje nedostatky. Jeden z nich je málo map, je jich přibližně 12, což je na takovou hru celkem málo. Ale je tam zas hodně eventů. Hra má i svoje operátory. Můj nejoblíbenější operátor z útočníků je Zofie a Lion a z obránců Caveria a Blitz, ale hlavní je Ela.

Hru mám moc rád a mám na ní nahraných 52, 8 hodin reálného času.



Autor: Matěj Müller

OWERWATCH - JUNKRAT

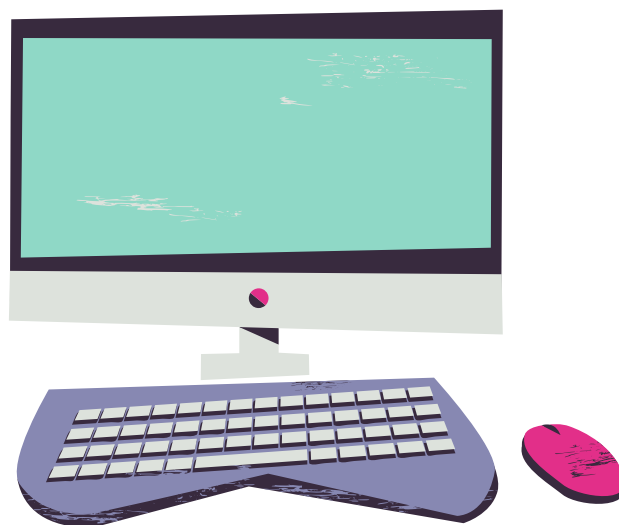
Junkrat je postava ze hry Overwatch. Jeho věk je 25 let. Jako povolání má zlodějinu, demoliční terorismus a žoldáctví.

Junkrat je šílenec posedlý výbušninami, který žije, aby způsobil chaos a zkázu. Útok na fúzní jádro australského omnia navždy změnil krajinu Outbacku.

Po detonaci se oblast proměnila v drsnou, ozářenou pustinu, posetou troskami a zkroucenými úlomky zničeného zařízení a pro většinu obyvatel neobyvatelnou.



Autor: Matěj Steiner



STAIRS 2 HELL 2021

Stair to hell je rybářská soutěž. Koná se na Pálavě, Dělí se to na sektory: největší ryba, těžba (to znamená, kolik vyloví ryb na kila) a to nejdůležitější - celkový výsledek.

Tento rok největší rybu chytili Sonik sports o váze 29,82 kg a stanovili nový rekord tohoto závodu.

Těžbu vyhráli Carp only s vahou nachytaných ryb 237,49 kg.

Celkový výsledek vyhráli Sonik sports s vahou tří ryb 74,41 kg.

Autor: Matěj Frišauf



HALOWEENSKÝ RECEPT

Americký dýňový koláč

Autor: Vendula Puklová

INGREDIENCE

Těsto

- Špetka soli
- 110g máslo
- 30 – 50ml voda
- 175g hladká mouka
- 15g třtinový cukr



Náplň

- Špetka soli
- 3ks vejce
- 1-2ks hřebíček
- 1 lžička mletá skořice
- 120ml smetana ke šlehání
- Půl lžičky mletý zázvor
- 100g třtinový cukr
- 400g dýňové pyré z dýňe hokaido



Postup

1. Nejdříve si připravíme těsto. Smícháme mouku s cukrem a špetkou soli, přidáme máslo nakrájené na plátky a pořádně promícháme. Přilijeme trochu studené vody a zpracujeme v hladké těsto. Těsto zabalíme do folie a uložíme na 60min do lednice.
2. Teď si připravíme dýňovou náplň. Rozklepneme do misky vejce a rozšleháme je, přisypeme třtinový cukr, smetanu, špetku soli a pořádně promícháme. Do směsi přisypeme skořici, roztlučený hřebíček a mletý zázvor.
3. Dýni rozkrojíme, vydlabeme a nakrájíme na kostky. Dýni dáme do hrnce, povaříme (5 min). Slijeme a rozmixujeme na pyré, do pyré nasypeme směs z koření a promícháme.
4. Těsto rozválíme na kulatý plát a přeneseme do kulaté nízké formy. Vyčnívající okraje odřežeme. Dno propíchneme vidličkou, na těsto vylijeme dýňovou náplň. Koláč pečeme v troubě vyhřáté na 190° 40-45 minut.
5. Po vytažení necháme koláč vychladnout a servírujeme.

Literární příloha

My nejsme jenom čísla – Petr Kopuleť

(1. místo v soutěži Jižní Morava čte)

Henry. Zcela obyčejný muž. Jedná rázně a vcelku bezmyšlenkovitě. Jedinou věc, v níž našel svůj zájem, je smrt. Definoval si ji sám dle zkušeností, kterých za 45 let svého života nashromáždil víc než dost. I když se snaží si svou smrt nepřipomínat, v hlavě mu utkvěla jeho úvaha a s narůstajícím věkem ho okolnosti nutí se o svou smrtelnost čím dál více zajímat.

Třeba taková televize. Upovídaná Pandořina skříňka. Nevěstí nic dobrého. Internet Henryho nezajímal. Asi proto, že doma žádné připojení neměl. Způsob života Henryho byl následující: Žít izolovaně od zbytku světa. Dění v něm však dle jeho názoru dávalo smysl. V televizi pochytil alespoň pár užitečných informací. To bylo v této „covidové“ době důležité. Sice disponovala bulvárními a zcela nepodstatnými zprávami, ty se daly ovšem ignorovat.

Jednou v podvečer tu zázračnou skříňku zapnul. Po stisknutí tlačítka obrazovka ožila. Naladil televizní stanici, na které v tento čas vysílali všeobecný přehled aktualit z různých odvětví. V rámci pořadu zjišťovali počet nakažených, zotavených i mrtvých. Henryho nesmírně unavovala přítomnost počítačů, jelikož mu úmrtí připomínala skutečnost zranitelnosti člověka. „Stále nechápu, proč mají tendenci pořád počítat. Vždyť jsou to pouhá čísla.“ Po vyslovení této věty se zadumal na tím, co vlastně řekl a jestli to není přes čáru. V obývacím pokoji, kde seděl, sice nikdo nebyl, ale stejně si připadal ponížene a hloupě. Prohlásil to snad jen ve vzteku? Sám netušil.

Po zbytek dne zaraženě civěl na nástěnné hodiny a vnímal posouvající se ručičku strojku kolující dokola. Stále měl pocit, že vyslovil hloupost.

Až ve tři hodiny ráno neustálého rozebírání jednotlivých slov ve větě: „Vždyť jsou to pouhá čísla“ Pochopil, že čas nevrátí. Zkrátka nemá význam řešit hlouposti. Kráčel po schodech nahoru, aby šel spát. V půli cesty zakopl. Spadl dolů. Cítil výraznou bolest. Úpěnlivě křičel, nikdo ho neslyšel. Pomalu ztrácel vědomí.

Po bolavém pádu se ocitl v jakési nemocnici. Chápal, že ho přeci jenom kdosi našel a zavolal pomoc. Opak byl pravdou. Mozek si s ním pouze hrál. Žádná nemocnice, nýbrž sen, klam.

„Pořád nás máš za obyčejná čísla do počtu?“

„Ta věta mi uje...“

„Ujela? Kdepak, ty ji referuješ s naprostou vášní. Co například minulý pátek v té putyce, kde jsi tuto konkrétní větu pronesl? Všichni do jednoho ti dali za pravdu. Přikyvovali jak naprostí pošetilci.“

„A proč bych se nad tou konkrétní větou jinak zamýšlel?“ Ač nevěděl, kde je a s kým mluví, hodlal vzít spravedlnost do vlastních rukou a zarputile bránit svůj čistý štít. Neměl v oblibě hádky. Vítězství v nich pochopitelně ano.

„Asi proto, že sis to konečně uvědomil? Pojd' za mnou, něco ti ukážu.“

Vešli do úzké chodby. Ve světle, umístěném nad nimi, se na protější stěnu odrážel jejich tmavý stín. Henrymu se přitížilo. Nohy ho málem neudržely. Do cíle se div doplazil.

„Pohled'. Tento stařík je dědeček jednoho vnuka a jedné vnučky. Za několik minut zemře. Máš možnost si s ním promluvit. Třeba pochopíš, co se ti snažíme naznačit.“

Henry přišel k lůžku onoho starce a zeptal se ho: „Proč tu jste?“

„To pochopíš, až budeš mezi námi.“

„Mezi vámi? A to bude kdy?“ otázal se roztřeseným hlasem.

„Velice brzy. Zbývá ti pár chvil. Do té doby tu budeš se mnou a vzápětí ulehneš do svého smrtelného lože vyhrazeného jen pro tebe.“

„Mám takový pocit, že vás zcela určitě nechápu.“

„Jak jsem pravil, dojde ti to za chvíli.“ Stařec se hlouběji zabořil do matrace, uvelebil se tak, aby mu to bylo pohodlné. Přestal vnímat okolí, poté i Henryho. Plicní ventilátor, který mu pomáhal, se už nepohyboval. Henry se vylekal. Jeho mozku došlo, že pán už není naživu. Vyšel z pokoje již zesnulého dědečka, pomalým krokem doklopýtal k postavě, co ho nemocnicí provázela.

„On...“

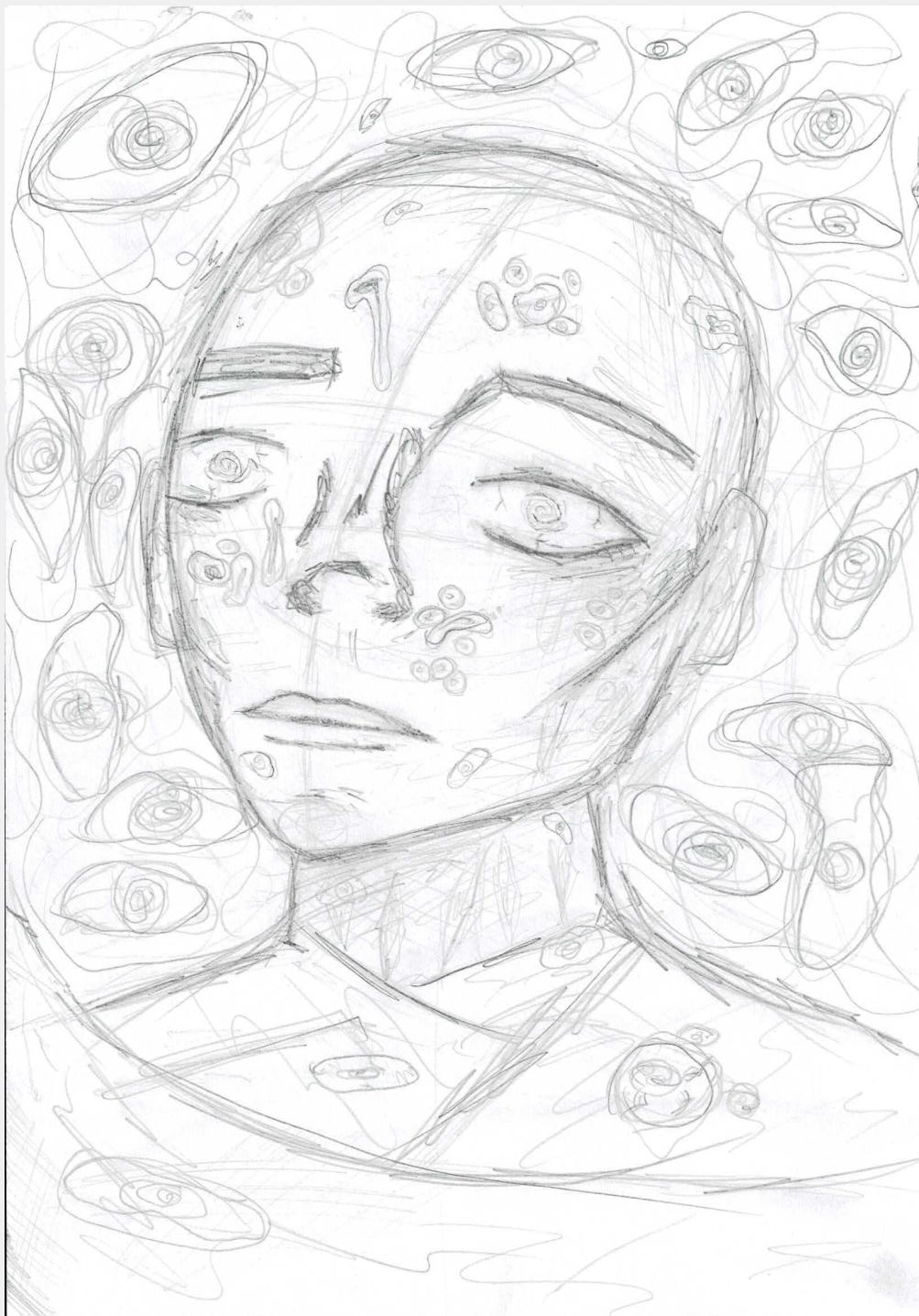
„Zemřel? Víš co? Chvíli se tu ještě projdi.“

Henry tak učinil. Zamířil směrem k dalším pokojům, v nichž se opět nacházeli pacienti v různém věku. S každou další návštěvou obohatil svůj rozum, až vše dokonale pochopil.

„Henry? Tvůj čas se naplnil. Doufám, že nyní rozumíš.“

„Teď to vidím jinak. Ti lidé, co tu pobývají, umírají na covid. Dokáží racionálně přemýšlet. Čísla tuto schopnost nevládní. Protože čísla nejsou lidé.“

„Prostá, ale pravdivá odpověď. Konstatoval jsi správně. Lidé tu skutečně umírají na covid. Jen ty zemřeš na pád ze schodů. Udělil jsem ti spravedlivý trest. Sbohem.“



Ilustrace: Nela Levíčková

Výtvarná příloha





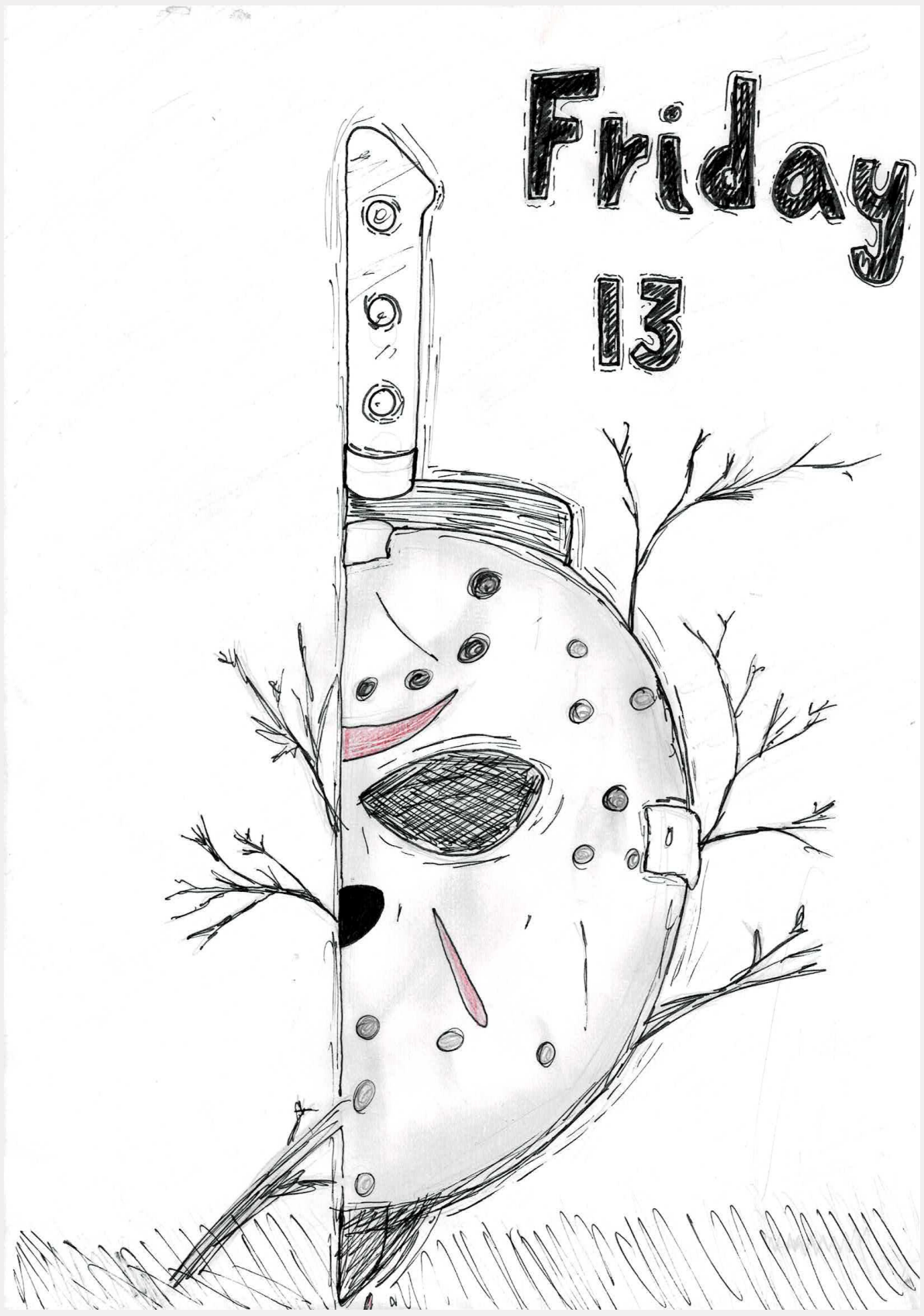
Autor: Veronika Smutná



Autor: Ondřej Stojanov

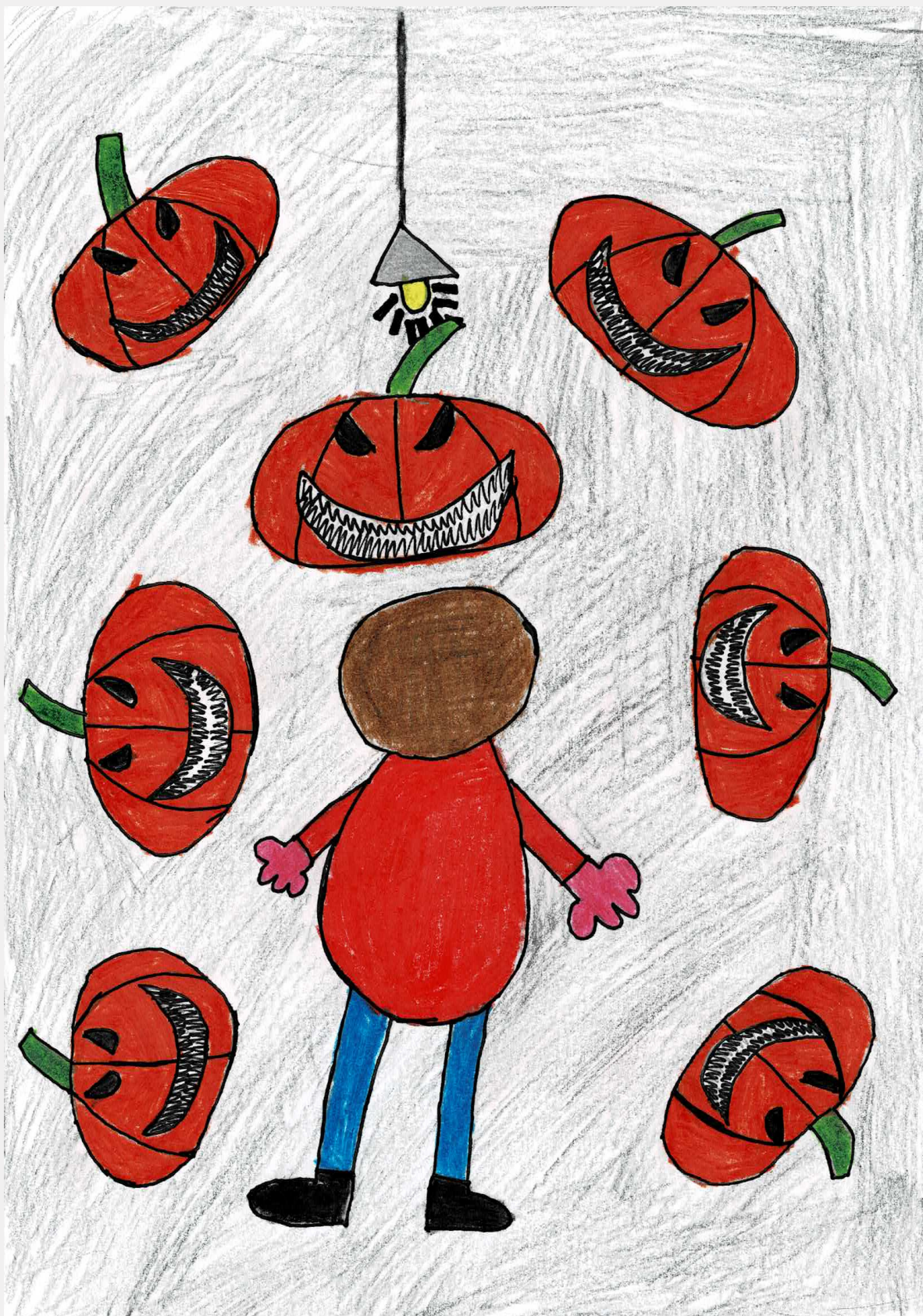


Autor: Julie Cahová



Friday
13

Autor: Julie Cahová



Autor: Ríša Mašek



Autor: Nikola Hanley